



محمد رضا رحیمزاده

دانشیار، گروه معماری دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر ایران، متولد ۱۰ آذر ۱۳۴۹

کارنامه آموزشی، علمی، پژوهشی، اجرایی

اطلاعات تماس:

تلفن محل کار: ۶۶۷۲ ۲۷۴۰ (۰۲۱)
رایانامه: m.rahimzadeh@art.ac.ir, mrz.rahimzadeh@gmail.com
ORCID iD: 0000-0002-8294-6929
Google Scholar: Mohammadreza Rahimzadeh

تحصیلات دانشگاهی

۱۳۸۳ - ۱۳۷۵ دکترای تخصصی، معماری
دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران
۱۳۷۵ - ۱۳۶۷ کارشناسی ارشد پیوسته، معماری
دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

سوابق دانشگاهی

۱۴۰۳ - مدیر تحصیلات تکمیلی
دانشگاه هنر ایران
۱۴۰۴ - ۱۳۹۶ مدیر گروه معماری
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
۱۳۹۴ - عضو هیئت علمی
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
۱۳۹۴ - ۱۳۹۲ رئیس مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی، و گردشگری

پژوهش

مقاله‌های علمی - پژوهشی

۱۴۰۴ «وامگیری‌های معمارانه هخامنشیان از تمدن‌های اورارتو و ماد: نگاهی زبان‌شناختی»
زهرا آل‌بویه، محمد رضا رحیمزاده، لیلا زارع، بهروز محمودی بختیاری. فصلنامه علمی اثر، س ۴۶، ش ۱۱۱، ۱۴۰۴، ص ۷۹ - ۱۱۳.
"A diachronic linguistic framework for a systematic historical study of Iranian architecture"

«تأثیر ارزش‌های فرهنگی بر معماری خانه‌های عثمانی سوریه: معرفی الگوهای حریم خصوصی و تعاملات اجتماعی»

دیانا حریری، سیدبشید حسینی، محمدرضا رحیم‌زاده. *تجلی هنر در معماری و شهرسازی*. دوره ۳، ش ۳، آذر ۱۴۰۴، ص ۱-۲۱.

«شناخت ارزش‌های معماری خانه‌های کشور سوریه در دوره عثمانی»

دیانا حریری، سیدبشید حسینی، منوچهر معظمی، محمدرضا رحیم‌زاده. *فصلنامه مطالعات فضا و مکان*. دوره ۴، ش ۱، پاییز ۱۴۰۴، ص ۵-۲۰.

«بازخوانی انتقادی آرای متفکران درباره «زمان و معماری» از آغاز دوره روشنگری»

مهشید کریمی، محمدرضا رحیم‌زاده، محمود ارژمند، شهرام پازوکی. *نامه معماری و شهرسازی*. دوره ۱۷، ش ۴۷، تیر ۱۴۰۴، ص ۴-۲۷.

"Interpretations of Iranian Architecture from a Synchronic Linguistics Perspective"

۱۴۰۳

Zahra Alebouyeh, Mohammadreza Rahimzadeh, Leila Zare, Behrooz Mahmoodi-Bakhtiari. *International Journal of Architecture and Urban Development*, Vol. 17, No. 4, Autumn 2024, pp. 5-22.

«روایتی از شکل‌گیری بنای پیریکران در عهد ایلخانان»

مرضیه میرزائی، محمدرضا رحیم‌زاده، ناصر نوروززاده چگینی. *مطالعات معماری ایران*. ش ۲۶، پاییز و زمستان ۱۴۰۳، ص ۱۷۹-۲۰۳.

«در جست‌وجوی نسبت معماری داخلی و معماری»

مریم دربندی، نادیه ایمانی، محمدرضا رحیم‌زاده. *نامه معماری و شهرسازی*. س ۱۶، ش ۴۲، بهار ۱۴۰۳، ص ۵-۲۳.

"The Emergence of Interior Architecture"

۱۴۰۲

Maryam Darbandi, Nadieh Imani, Mohammadreza Rahimzadeh. *Interiority*. Vol. 6 No. 2, July 2023, pp. 249-266.

«تأملی در خاستگاه و چگونگی شکل‌گیری دکوراسیون داخلی، طراحی داخلی، و معماری داخلی»

۱۴۰۱

مریم دربندی، نادیه ایمانی، محمدرضا رحیم‌زاده. *هنرهای زیبا - معماری و شهرسازی*. د ۲۷، ش ۴، دی ۱۴۰۱، ص ۳۹-۵۰.

«گذشته در اندیشه معمار؛ وارطان هوانسیان، گذشته دور، گذشته نزدیک»

شیما بکاء، محمدرضا رحیم‌زاده، منوچهر معظمی. *مطالعات معماری ایران*. س ۱۱، ش ۲۲، زمستان ۱۴۰۱، ص ۱۳۳-۱۵۴.

«مطالعه تطبیقی تکتونیک چوب در معماری و صنایع دستی اسلامی ایران با تأکید بر اصفهان (۱۰-۱۳ ق / ۱۶-۱۹ م)»

نرگس خاکباز، محمدرضا رحیم‌زاده، منوچهر فروتن، سارا حمزه‌لو. *پژوهش‌های معماری اسلامی*. ج ۱۰، ش ۴، زمستان ۱۴۰۱، ص ۳۱-۵۸.

«نسبت انسان و خانه و شهر در متون دینی زرتشتی و مسیحیت و اسلام»

محمدرضا رحیم‌زاده، زهرا آل‌بویه. *شهر ایرانی اسلامی*. ش ۴۷، بهار ۱۴۰۱، ص ۳۵-۵۴.

«تبیین رابطه پایداری فرهنگ عمومی و ارتقای پایداری اجتماعی در مجتمع‌های مسکونی بزرگ‌مقیاس (نمونه موردی: مجتمع مسکونی پونک شهر زنجان)»

سرور رحیم‌زنجانی، احمد امین‌پور، محمدرضا رحیم‌زاده، منصوره کیان ارثی. *فصلنامه علمی پژوهشی جغرافیا (برنامه‌ریزی منطقه‌ای)*. س ۱۲، ش ۴۶، بهار ۱۴۰۱، ص ۱۶۰-۱۸۵.

«ارائه الگوی کیفی برای فرهنگ عمومی و پایداری اجتماعی در مجتمع‌های مسکونی (نمونه موردی: شهر زنجان)»

سرور رحیم‌زنجانی، محمدرضا رحیم‌زاده، منصوره کیان ارثی. *فصلنامه علمی پژوهشی جغرافیا (برنامه‌ریزی منطقه‌ای)*. س ۱۲، ش ۳، ش ۴۹، زمستان ۱۴۰۱، ص ۷۷۳-۷۸۸.

«شناخت حریم در معماری با رویکردی پدیدار شناختی»

۱۴۰۰

نوید نحوی، محمدرضا رحیمزاده، مهدی سعدوندی. مرمت و معماری ایران، دوره ۱۱، ش ۲۶، تابستان ۱۴۰۰، ص ۳۵-۴۸.

«امکان ارزیابی زیبایی‌شناسی آثار معماری بر پایه دیدگاه نلسون گودمن، مطالعه موردی 'موزه نادری' و 'موزه بزرگ خراسان'»

پدرام باغانی، محمدرضا رحیمزاده، نادیه ایمانی. پژوهشنامه خراسان بزرگ. دوره ۱۱، ش ۴۵، اسفند ۱۴۰۰.

۱۳۹۹ «ایران در دوران باستان متأخر، بررسی شکل‌گیری یک مفهوم در تاریخ‌نگاری ایران»

احسان طهماسبی، نادیه ایمانی، محمدرضا رحیمزاده. جستارهای تاریخی، س ۱۱، ش ۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۹، ص ۱-۱۶.

«مطالعه تطبیقی برنامه‌های آموزشی دوره کارشناسی ارشد ناپیوسته معماری»

محمدرضا رحیمزاده، افرا غریب‌پور، آناهیتا شهری. نامه معماری و شهرسازی، دوره ۱۳، ش ۲۹، زمستان ۱۳۹۹، ص ۷۳-۹۵.

۱۳۹۵ «بررسی جایگاه شهر گور در دوره ساسانیان و چیستی و کارکرد بناهای میانی آن»

نادیه ایمانی، محمدرضا رحیمزاده، احسان طهماسبی. پژوهش‌های باستان‌شناسی، دوره ۶، ش ۱۱، پاییز ۱۳۹۵، ص ۹۱-۱۰۶.

۱۳۸۷ «معماری و فن آوری»

محمدرضا رحیمزاده. صفا، دوره ۱۷، ش ۴۷، پاییز و زمستان ۱۳۸۷، ص ۲۷-۴۲.

مقاله‌های علمی - ترویجی

۱۴۰۴ «تبیین رابطه فرهنگ و معماری در سوریه: تحلیلی تاریخی از تأثیرات تمدن‌های چندگانه و بحران‌های معاصر»

دیانا حریری، سیدبهبید حسینی، منوچهر معظمی، محمدرضا رحیمزاده. اندیش‌نامه معماری. س ۳، ش ۵، بهار و تابستان ۱۴۰۲، ص ۱۷۲-۱۸۹.

۱۴۰۳ «تأثیر نمایش هنرهای دیجیتال بر تغییر رویکرد معماری موزه‌ها»

احسان سلطان‌زاده، سیدبهبید حسینی، محمدرضا رحیمزاده. اندیش‌نامه معماری. س ۳، ش ۵، بهار و تابستان ۱۴۰۲، ص ۱۴۸-۱۵۸.

۱۴۰۱ «معماری داخلی' یا 'طراحی داخلی؛ تفاوت اسمی یا ماهوی»

مریم دربندی، نادیه ایمانی، محمدرضا رحیمزاده. اندیش‌نامه معماری داخلی. س ۲، ش ۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۱، ص ۱۱-۲۶.

۱۴۰۰ «ظهور استتیک در مباحث نظری و عمل معماری: تحقیقی در خاستگاه رابطه معماری با استتیک»

پدرام باغانی، محمدرضا رحیمزاده، نادیه ایمانی. اندیش‌نامه معماری، س ۲، ش ۳، بهار و تابستان ۱۴۰۱، ص ۳۹-۵۱.

«نقد و بررسی کتاب مسجد آئینه اسلام»

مهسا باقری، محمدرضا رحیمزاده. اندیش‌نامه معماری، س ۱، ش ۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۰، ص ۱۰۷-۱۱۹.

سایر مقاله‌ها

۱۴۰۳ «تحلیل مرکز فرهنگی ژان ماری تیجیبانو از دیدگاه محیطی، اقلیمی، و فرهنگ بومی»
احسان سلطان‌زاده، محمدرضا رحیمزاده. مجموعه مقالات کنفرانس بین‌المللی معماری مبتنی بر حکمت. دانشگاه هنر اسلامی تبریز.

۱۳۹۷ «بررسی نسبت دین و دولت در آغاز دوره ساسانیان»

احسان طهماسبی، محمدرضا رحیمزاده. بنیاد دائرةالمعارف بزرگ اسلامی. شیراز، ۱۳۹۷.

۱۳۹۶ «کودک و تاریخ معماری (تأملی در کیفیت آشنایی کودکان با آموزه‌های تاریخ معماری)»

آذین احتشامی، محمودرضا ثقفی، محمدرضا رحیمزاده. کنفرانس عمران، معماری، و شهرسازی کشورهای جهان اسلام، تبریز، ۱۳۹۶.

«رویکرد مناسب شناخت تاریخ معماری»

آذین احتشامی، محمودرضا ثقفی، محمدرضا رحیمزاده. کنفرانس بین‌المللی عمران، معماری، و شهرسازی ایران معاصر، تهران، ۱۳۹۶.

۱۳۹۵ «بررسی نگرش مردم بر کیفیت کالبدی و فضایی تکایای گرگان»

گلشن مقسمی، احمد امین‌پور، محمدرضا رحیم‌زاده. اولین کنفرانس بین‌المللی معماری هدف، شیراز، آذر ۱۳۹۵.

۱۳۹۴ «یحیی ذکاء و ظهور نظرگاهی نو در تاریخ‌نگاری هنر و معماری دوره قاجار»
محمدرضا رحیم‌زاده، مهنام نجفی. در: مجموعه مقالات کنفرانس ایران‌شناسی در فرانسه، تجربه دیروز و چشم‌انداز فردا. پاریس؛ تهران: انتشارات نگارستان اندیشه.

۱۳۹۱ «حرمت پیوند انسان با طبیعت در معماری ایران»
نوید نحوی، مهدی سعدوندی، محمدرضا رحیم‌زاده. همایش بین‌المللی تجارب ایران و مالزی در معماری اسلامی و محیط مصنوع، دانشگاه هنر اصفهان، اسفند ۱۳۹۱.

۱۳۸۸ «جایگاه درک قابلیت‌های ماهوی اثر تاریخی در چگونگی احیای آن»
محمدرضا رحیم‌زاده، مهنام نجفی. در: مجموعه مقالات همایش شناخت و معرفی مزیت‌ها و ظرفیت‌های احیا و بهره‌برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی (این سخنرانی برنده جایزه سخنرانی برتر در همایش شد)، تهران، ۱۳۸۸.

۱۳۸۶ «مردمان بخرد»
گلستان هنر، شماره ویژه دکتر باقر آیت‌الله‌زاده شیرازی، تابستان ۱۳۸۷.

۱۳۸۵ «واژه‌شناسی تاریخ هنر (۴)، هنر (۲)»
گلستان هنر، ش ۹، پاییز ۱۳۸۶.

«واژه‌شناسی تاریخ هنر (۳)، هنر (۱)»
گلستان هنر، ش ۶، زمستان ۱۳۸۵.

«واژه‌شناسی تاریخ هنر (۲)، تاریخ (۲)»
گلستان هنر، ش ۴، تابستان ۱۳۸۵.

۱۳۸۴ «واژه‌شناسی تاریخ هنر (۱)، تاریخ (۱)»
گلستان هنر، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۳۸۴.

«واژه‌شناسی تاریخ هنر، مقدمه بر واژه‌شناسی»
گلستان هنر، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۳۸۴.

۱۳۸۲ «پرسش از حقیقت معماری هندو»
خیال، سال اول، ش ۲، تابستان ۱۳۸۲

۱۳۷۹ هندی‌بودن معماری معاصر هند
معماری و شهرسازی، شماره ویژه معماری معاصر ایران، ش ۵۴-۵۵.

۱۳۷۸ «پرسش از هویت؛ مقدمه‌ای بر هویت معماری معاصر ایران»
مجموعه مقالات دومین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران، بم.

۱۳۷۴ «برنامه‌ریزی و طراحی کاربری‌های خاص شهر رشت با هدف کاهش خسارت ناشی از زلزله»
اختر کبیر، شیوا حکمتی، محمدرضا رحیم‌زاده. مجموعه مقالات دومین کنفرانس بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله؛ تهران: موسسه بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله، ۱۳۷۴.

تألیف و ترجمه کتاب

۱۴۰۴ سه مقاله در حفاظت از میراث معماری و شهر؛ با مردم، برای مردم، به‌دست مردم
تألیف و ترجمه محمدرضا رحیم‌زاده. تهران: انتشارات روزنه، ۱۴۰۴.

۱۴۰۳ حفاظت از آثار اصیل؛ مقالاتی در گرامیداشت یوکا یوکیلهتو
نیکولس استنلی پرایس، و جوزف کینگ. ترجمه محمدرضا رحیم‌زاده، ندا شفیعی. تهران: انتشارات دانشگاه هنر ایران، ۱۴۰۳.

لویی کان: متون اصلی
رابرت تومبلی. ترجمه محمدرضا رحیم‌زاده، مهنام نجفی، سیده میترا هاشمی. تهران: انتشارات علمی، ۱۳۹۶

طرح‌های پژوهشی

۱۳۹۶-۱۳۹۷ بازنگری برنامه آموزشی کارشناسی ارشد معماری
همکاران: منوچهر معظمی، نازآفرین توکلی، آناهیتا شهیری. دانشگاه هنر.

- ۱۴۰۳ فلسفه، معماری، شهر؛ از نظر تا عمل
میزگرد با حضور دکتر مهدی حجت، دکتر میترا حبیبی، دکتر امیر مازیار، دکتر محمدرضا رحیمزاده.
انجمن علمی معماری، انجمن علمی شهرسازی، انجمن علمی مطالعات معماری ایران دانشگاه هنر ایران.
سه‌شنبه ۱۳ آذر ۱۴۰۳.
- منشور ونیز ۱۹۶۴: مفاهیم و پیوندها، و مسئله تعارضات
محمدرضا رحیمزاده و صدیقه دلیلی دیدار. گرامیداشت روز جهانی بناها و محوطه‌های تاریخی سال
۲۰۲۴. مؤسسه فرهنگی ایکوموس ایران. چهارشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۳.
- ۱۳۹۸ معرفی ایکوموس و ایکوموس ایران
سخنرانی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر، به مناسبت روز جهانی ایکوموس و شعار سال
ایکوموس
- ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ کارگاه شیوه تدوین پیشنهاد
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی و پردیس بین‌المللی فارابی
- ۱۳۹۴ معماری، بیان، زیبایی
سخنرانی در موزه ملی ملک
- ۱۳۸۸ نشست تخصصی پژوهش هنر و آثار معماری و شهرسازی
در مجموعه نشست‌های «روش‌های میدانی و منابع غیرچاپی پژوهش در هنر»، پژوهشکده هنر
فرهنگستان هنر، مرکز همایش‌های فرهنگستان هنر، اسفند ۱۳۸۸.
- جایگاه درک قابلیت‌های ماهوی اثر تاریخی در چگونگی احیای آن
در همایش شناخت و معرفی مزیت‌ها و ظرفیت‌های احیا و بهره‌برداری از بناها و اماکن تاریخی و
فرهنگی، سازمان میراث فرهنگی کشور، صندوق احیا، تهران، موزه ملی، اردیبهشت ۱۳۸۸.
- ۱۳۸۷ مجموعه گفتارهایی درباره خانه
مرکز رویدادهای معماری ایران، فرهنگستان هنر، تهران، مجموعه فرهنگی نقش جهان، اسفند ۱۳۸۷.
- میزگرد شیرازی مرمتگر و معلم
سالگرد دکتر باقر آیت‌الله‌زاده شیرازی، فرهنگستان هنر، مجموعه نقش جهان، تهران، مجموعه فرهنگی
نقش جهان، مرداد ۱۳۸۷.
- «معمار کیست؟»
دانشکده شریعتی، به مناسبت روز معمار. تهران، اردیبهشت ۱۳۸۷.
- ۱۳۸۶ نگاهی به مبانی کتاب معنا در معماری غرب اثر کریستیان نوربرگ-شولتس
در مراسم رونمایی ترجمه کتاب معنا در معماری غرب اثر کریستیان نوربرگ-شولتس، فرهنگستان هنر،
تهران، آبان ۱۳۸۶.
- لزوم به کارگیری فناوری دیجیتال در تدوین دانشنامه تاریخ معماری و شهرسازی ایران زمین
دانشنامه تاریخ معماری و شهرسازی ایران زمین، فرهنگستان هنر، تهران، خانه هنرمندان، اردیبهشت
۱۳۸۶.
- ۱۳۸۵ شرق‌شناسی و تاریخ هنر
فرهنگستان هنر، کمیته پژوهشی تاریخ هنر، تهران، مجموعه فرهنگی نقش جهان، آبان ۱۳۸۵.
- معماری معماری
موزمحمام علی‌قلی‌آقا، اصفهان، بهمن ۱۳۸۵.

■ راهنمایی و مشاوره رساله و پایان‌نامه

دکتری معماری

زمانمندی و معماری، بازاندیشی در نسبت زمان و معماری (استاد راهنمای اول)
مهشید کریمی. استاد راهنمای دوم: دکتر محمود ارژمند، استاد مشاور: دکتر شهرام پازوکی. دانشگاه هنر
ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.
پرسش از معماری خردورانه، بررسی امکان معماری پارامتریک اسپینوزایی (استاد راهنمای دوم)

علیرضا محسنی. استاد راهنمای اول: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

شناخت ارزش‌های معماری خانه‌های کشور سوریه در دوره عثمانی (استاد مشاور)

دیانا حریری. استاد راهنمای اول: دکتر منوچهر معظمی، استاد راهنمای دوم: دکتر سیدبهبید حسینی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

پرسش از انگاره گسست در اندیشیدن به معماری معاصر ایران (استاد راهنمای اول) ۱۴۰۵

شیمای بکاء. استاد راهنمای دوم: دکتر منوچهر معظمی، استاد مشاور: دکتر ابراهیم توفیق. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

بنیان‌های نظری معماری داخلی (استاد راهنمای دوم) ۱۴۰۲

مریم دربندی. استاد راهنمای اول: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

نسبت معماری و استتیک: خوانشی نقادانه (استاد راهنمای اول) ۱۴۰۱

پدرام باغانی. استاد راهنمای دوم: دکتر نادیه ایمانی. استاد مشاور: دکتر بهمن پازوکی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

بازاندیشی در تاریخ‌نگاری معماری ایران (مشاور) ۱۴۰۰

هاله حاج‌یاسینی. استاد راهنما: دکتر مصطفی کیانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

معماری کاخ در ایران در دوران باستان متأخر، سی‌ورث مراسم و مناسک و مکان (استاد راهنمای دوم)

احسان طهماسبی. استاد راهنمای اول: دکتر نادیه ایمانی. استاد مشاور: دکتر ناصر نوروززاده چگینی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

هستی‌شناسی پیوند در مکان؛ تأملی در تحقق فضای وجودی در معماری (استاد راهنمای دوم)

نوید نحوی. استاد راهنمای اول: دکتر مهدی سعدوندی. دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

معماری بومی: مفاهیم و ارزش‌ها؛ رهیافتی به فهم معماری بومی به مثابه مصداق سرآغاز معماری (استاد راهنمای دوم)

الهام خدادادی. استاد راهنمای اول: دکتر مهدی محمودی کامل‌آبادی. دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

تدوین برنامه درس تاریخ معماری ایران برای دانشکده‌های معماری (مشاور) ۱۳۹۷

حامد بی‌تی. استاد راهنما: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

کارشناسی ارشد معماری

خانه‌ای برای حافظ: تلاش برای طراحی خانه‌ای متناسب با شاعرانگی در فرهنگ ایرانی ۱۴۰۴

ریحانه افخمی مغنی‌پور. استاد راهنما: دکتر محمدرضا رحیم‌زاده. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

طرحی مرکز توان‌بخشی و بازپروری مزرعه‌مبنا در محدوده ده ونک تهران ۱۴۰۳

فاطمه زنگنه. استاد راهنمای اول: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی یک بلوک شهری در جوار باغ‌های سمنان با هدف ارتقای سرزندگی

پری‌ناز طالب‌صفا. استاد راهنمای اول: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

مسئله‌یابی برای نیل به راهکارهای مطلوب در معاصر سازی بناهای تاریخی

زهرا گله‌دار فریمان. استاد راهنمای دوم: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی سفارتخانه ایران در هند

مانده خسروی. استاد راهنمای دوم: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی اقامتگاه بوم‌گردی برای دوستداران فرهنگ هورامان در شهر هورامان تخت

سعید سرفرازی. دانشگاه هنر ایران، پردیس بین‌المللی فارابی.

طراحی باغ کتاب در کرج؛ تلاش برای پدیدآوردن فضای تعاملی متأثر از حس مکان

صبا سعیدنیا. دانشگاه هنر ایران، پردیس بین‌المللی فارابی.

اقامتگاه هنری در خیابان کوشک تهران ۱۴۰۲

- سارا قدرت‌آبادی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
موزه موسیقی در بافت تاریخی شیراز
- سارا محمدی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
طراحی مجتمع مسکونی پایدار در شهر اصفهان (مشاور)
 ملیحه رجائیان هرندي. استاد راهنما: دکتر ریما فیاض. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
طراحی مرکز محله فرمانیه و کامرانیه در تهران
 امیرپوریا درگاهی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
باززنده‌سازی بخشی از شهرک نیرو هوایی در اصفهان با رویکرد نوزایی شهری
 شقایق کیانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
ساماندهی و بازطراحی گذر اصلی روستای بوجان در لواسانات
 لیدا صبوری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی اقامتگاه بوم‌شناسی در روستای هورامان با هدف حفاظت و معرفی ارزش‌های آن
 ژینو شارق. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی مدرسه معماری به‌عنوان معماری شهری در شیراز ۱۴۰۱
 نویس احمدی. استاد راهنمای اول: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی معماری فضای شهری در خیابان فردوسی سنندج ۱۴۰۰
 سمیرا سلامی. راهنمای دوم: دکتر محمدرضا متینی، مشاور: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
روح مکان، از منظر شهری تا بنا؛ تلاش برای فهم و بازتاب آن در طراحی محیط و بنا در تپه‌های شهر سنندج
 سعیدی حسینی. راهنمای دوم: دکتر مریم محمدی، مشاور: علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی معماری انجمنگاه باشندگان افغانستانی مقیم ایران ۱۳۹۹
 نازنین اکبری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی موزه صلح در عرصه‌ی شهری خرمشهر
 مریم معبودی. مشاور: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی مجتمع مسکونی در مرکز تاریخی تهران با تاکید بر بهره‌گیری از عوامل تاثیر گذار بر کیفیت زندگی در خانه تاریخی ایرانی
 پوریا زمانی. راهنمای دوم: دکتر پیونیک سیمونی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
نقش طراحی معماری در بازتعریف رابطه‌ی جزء و کل در بافت شهری: احیا و تغییر کاربری کارخانه‌ی سیمان شهر ری ۱۳۹۷
 پریسا نصیری مهر. راهنمای دوم: دکتر منوچهر معظمی، مشاور: مهندس احمد طالبی‌نژاد، دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی مجموعه یادمان شیخ شهاب‌الدین سهروردی در زنجان
 مسعود حیرانی. مشاور: دکتر محمود ارژمند. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
کتابخانه به مثابه میدانگاه اندیشه‌ها
 زهرا جعفری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
معماری و عرصه عمومی در تهران، طراحی یک فضای شهری در مجتمع اکباتان
 عطیه‌السادات حسینی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
بازخوانی خانه، تأملی در نسبت انسان و خانه بر اساس دیدگاه یوهانی پالاسما ۱۳۹۶
 آناهیتا شهپری. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
موزه صلح در حوزه فرهنگی خلیج فارس
 فرشته پیش‌بهار. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
موزه تاریخ انسان و ادراک
 مرجان کریمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
مرکز هنرهای نمایشی تهران با رویکرد باززنده‌سازی الگوهای هنر نمایش در ایران
 فرهنگ علی‌پور. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
طراحی فضای شهری عمومی با هدف ارتقای کیفیت محیط (میدان مردم) (مشاور)
 شقایق یغمایی. راهنما: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

- بازنده‌سازی محوطه زندان رجایی‌شهر و تبدیل به پارک شهر با الگوی باغ ایرانی
محسن زین‌العابدینی رنانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- طراحی مجتمع مسکونی در محله پونک تهران با هدف ارتقای تعاملات اجتماعی به مثابه عاملی برای
پایداری اجتماعی
- فریمه‌اشقانی فراهانی. مشاور: علی عسگری. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- ۱۳۹۵ پیوند مجدد شهر و محله، ساماندهی بخشی از محله امیرآباد در هماهنگی با فرصت‌ها، خواست‌ها،
و نیازهای جدید
- سارا حشمت‌زاده. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- موسسه پژوهشی فناوری اطلاعات و ارتباطات شیراز با هدف ارتقای خلاقیت و بهره‌وری
الناز فرامرزی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی مرکز شهری در جهان‌شهر کرج
- مرجان کریمی. مشاور: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- طراحی مجتمع مسکونی صفرانرزی در تهران (مشاور)
- محمد آقامحمدحسین درکه. راهنما: دکتر ریما فیاض. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- ۱۳۹۲ طراحی مرکز تاریخ و تمدن کاشان با توجه به نقش آب در شکل‌گیری نظام معماری کاشان (مشاور)
محمدامین اسلامی. راهنما: دکتر علی عمران‌پور. دانشگاه کاشان، دانشکده هنر و معماری.

کارشناسی ارشد معماری داخلی

- ۱۴۰۰ طراحی داخلی و لایه‌های تاریخی مکان: طراحی داخلی گراند هتل تهران
ریحانه فولادی طرقی. راهنمای دوم: نوشین ضیاءشهابی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
- فضا و یاد؛ طراحی پایویون در میدان توپخانه‌ی تهران با تکیه بر بازنگاری روایت‌های فردی و جمعی در
لایه‌های تاریخی
- عسل شیروانیان. راهنمای دوم: مهندس اکبر دبستانی، مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، دانشکده
معماری و شهرسازی.
- ۱۳۹۸ طراحی داخلی مرکز رشد طب سنتی در سرای فیلی‌های بازار وکیل شیراز
فرزانه شهریاری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی داخلی مرکز استارت‌آپ‌های هنری تهران در ساختمان اتکا
- مهسا مظفری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی داخلی فضاهای غیررسمی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر
- دلارام طالب‌خان گروسی. مشاور: مهندس اکبر دبستانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی داخلی خانه فیروزه نیشابور
- سیده آناهیتا سخدری. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- طراحی داخلی برای احیای گرمابه شاه اصفهان
- رعنا رحیمی. مشاور: دکتر نادیه ایمانی و دکتر فاطمه حسینی شکیب. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی
فارابی.
- ۱۳۹۷ طراحی داخلی کارخانه چرم‌سازی خسروی تبریز؛ بازنگری در طرح احیای معاصر با هدف بازیابی هویت
تاریخی مکان در طراحی داخلی
- بهناز ولیزاده. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراح داخلی سالن پذیرش پایانه مسافربری کاوه اصفهان
- مهرناز آذربایجانی. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- معاصرسازی حمام تاریخی خان کاشان در قالب مرکز سلامت (مشاور)
- حمیدرضا سپهری. راهنما: دکتر محمود ارژمند. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی داخلی سیلوی گندم شیراز برای تبدیل به موزه انیمیشن
- سرور کاظمی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- ۱۳۹۶ طراحی داخلی یک صحنه شهری
- فرزانه آقابابایی. راهنمای اول: دکتر علیرضا مستغنی، مشاور: مهندس آزاده فرزادپور. دانشگاه هنر،
دانشکده معماری و شهرسازی.
- احیا و طراحی داخلی عمارت هدایت (احیای خانه پدری صادق هدایت)
- سیده مهتاب قادری. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.
- نگاه تازه و یادآوری جایگاه آب انبار یزد

سید محمدحسین علویان. مشاور: عبدالرضا محسنی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

طراحی داخلی گالری هنری در خانه تاریخی حبیب آبادی اصفهان

هومن امین. مشاور: مهندس نوشین ضیاءشاهی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی عمارت تاریخی شاپوری شیراز تبدیل خانه یا تاجر به موزه تجارت (مشاور)

عاطفه اسکندری. راهنما: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی دفتر معماری برای نادر اردلان و همکاران در سمنان

نیکا نصیری. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

۱۳۹۵ طراحی فروشگاه و نمایشگاه فرش تبریز (بررسی اصول زیبایی‌شناختی فرش و تاثیر آن بر فضای معماری داخلی)

سعید طلیم‌خانی. راهنمای اول: دکتر مصطفی کیانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی مرکز فرهنگی در عمارت مسعودیه

شقایق همایون املشی. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

کارشناسی ارشد مطالعات معماری ایران

۱۴۰۴ تاریخ‌نگاری معماری بند امیر؛ منظومه‌ای بر رود گر در گربال

لیلا نقوی. استاد راهنما: دکتر محمدرضا رحیم‌زاده. استاد مشاور: دکتر مهدی گلچین عارفی. دانشگاه

هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

۱۴۰۳ تحلیل فرهنگی نسبت ساکن و مسکن در خانه‌های امروزی ایران؛ نمونه موردی: محله ولی عصر (عج) و محله چهارصد دستگاه کرج

زهره شیرخانلو. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و شهرسازی.

روایت ده خانه در صد سال؛ درآمدی بر تاریخ فرهنگی سکونت در جلفای اصفهان (راهنمای دوم)

زهره احمدی. استاد راهنمای اول: دکتر پیونیک سیمونی. دانشگاه هنر ایران، دانشکده معماری و

شهرسازی.

۱۴۰۲ ذائقه مردم در نسبت با معماری در برخی سفرنامه‌های دوره قاجار

شیمای بابکی. استاد مشاور: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

بررسی سفرنامه‌های دوران میانه اسلامی (ق ۵ - ۸ ه. ق) در جایگاه منبع مطالعه معماری؛ با تأکید

بر سفرنامه‌های ناصر خسرو، ابن جبیر، و ابن بطوطه

محمدرضا مؤمنی. استاد مشاور: دکتر ناصر نوروززاده چگینی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و

شهرسازی.

۱۳۹۶ شناخت، معرفی، و روایت کوی کارخانه قند فریمان

عادل بصیری. راهنمای اول: دکتر زهره اهری، مشاور: دکتر زهره تفضلی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده

معماری و شهرسازی.

خوانش معماری خوزستان در ادبیات داستانی آن؛ بازتاب معماری شهرهای جنوب خوزستان در دوره

پهلوی در آثار نویسندگان خوزستان

زیور ترابی. راهنمای اول: دکتر مهدی سعدوندی. دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

تاریخ معماری بر اساس نظر متفکران مسلمان با تأکید بر آراء ابن خلدون (مشاور)

نعیمه صابری. راهنما: دکتر مصطفی کیانی. دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

۱۳۹۵ تعامل رویدادهای مشروطه و تحولات فضایی تهران

نازآفرین توکلی. مشاور: دکتر زهره اهری. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

تصور فضایی و جایگاه آن در تاریخ معماری در نزد زیگفرت گیدئون (مشاور)

رقیه حسینی. راهنما: دکتر زهره اهری. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

سرگذشت بنای پیربکران با رویکرد تاریخ فرهنگی

مرضیه میرزایی. راهنمای اول: دکتر احمد امین‌پور، مشاور: دکتر ناصر نوروززاده چگینی. دانشگاه هنر

اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

۱۳۹۴ مفهوم گذشته در تاریخ‌نامه‌های معماری در مغرب زمین

فاطمه توانایی مروی. مشاور: مهرداد قیومی بیدهندی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و

شهرسازی.

تکاپای گرگان: هدایت‌کننده حیات شهری و محله‌ای

گلشن مقسمی. راهنمای اول: احمد امین‌پور، مشاور: دکتر حسین کتولی. دانشگاه هنر اصفهان،

دانشکده معماری و شهرسازی.

- ۱۳۹۰ خانه در جهان شیرازیان: جستجوی نسبت بین خانه و فرهنگ سکونت در شیراز دوره قاجار
داوود اسماعیل زاده. راهنمای دوم: دکتر زهرا اهری. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و
شهرسازی.
- ۱۳۸۹ بازخوانی معماری دبیرستان البرز
حمید رضا زین ساز بروجنی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
فرهنگ نامه معماری میرزا مهدی خان شقاقی (ممتحن الدوله) مدخلی بر فرهنگ نامه معماری دوره
قاجار
محمدرضا گراوندپور. مشاور: دکتر مهرداد قیومی بیدهندی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و
شهرسازی.
اندازه و شمار در صنعت عمارت: راهی برای آموختن صنعت عمارت در گذشته ایران به
کمک اندازه و شمار
سامان ابوعلی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
ذکر استاد قوام الدین شیرازی طیان: تقدیر و تدبیر و هوای مسکن مألوف
جواد خسروی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
حریم و محرمیت در خانه های محلات تاریخی اصفهان: تحقیق در نظم و مراتب حریم در خانه های
محلله های جوباره و گلپهار اصفهان
ایمان شیاوسی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
گامی در شناخت خانه های تهران اوایل قرن چهارده شمسی
شیمایم بکاء. مشاور: دکتر مهدی حجت. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
آتشکده فیروزآباد، معنا و مکان (بررسی معماری آتشکده یا کاخ فیروزآباد و جایگاه آن در آغاز دوره
ساسانی)
احسان طهماسبی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

کارشناسی ارشد پژوهش هنر

- ۱۳۹۷ مطالعه و بررسی زیبایی شناسی نور (طبیعی) در معماری سلجوقی (مشاور)
پرهام زنجانی. راهنما: دکتر امیر مازیار. دانشگاه هنر، دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر.

سوابق علمی

عضویت در هیئت علمی کارگاه ها و همایش ها

- ۱۳۹۴ عضو هیئت علمی دومین همایش معماری دستکند
پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری
- ۱۳۹۱ کارگاه خوزستان، صنعت نفت، و فرهنگ سکونت
دبیرخانه رویدادهای معماری، اسفند ۱۳۹۱
- کارگاه فهم معماری ایران از پنجره بوشهر
دبیرخانه رویدادهای معماری، فروردین ۱۳۹۱
- ۱۳۹۰ کارگاه فهم معماری ایران از پنجره بیرجند
دبیرخانه رویدادهای معماری، شهریور ۱۳۹۰
- ۱۳۸۹ کارگاه فهم معماری ایران، پنجره ای به شوشتر
مرکز رویدادهای معماری ایران، فرهنگستان هنر، اردیبهشت ۱۳۸۹
- ۱۳۸۸ کارگاه فهم خانه
مرکز رویدادهای معماری ایران، فرهنگستان هنر، آذر ۱۳۸۸
- همایش شناخت و معرفی مزیت ها و ظرفیت های احیا و بهره برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی
موزه دوره اسلامی، سازمان میراث فرهنگی کشور، صندوق احیا، اردیبهشت ۱۳۸۸
- ۱۳۸۶ پنجره، کارگاه فهم معماری ایران (۲)
موزه حمام علی قلی آقا، دی ۱۳۸۶
- پنجره، کارگاه فهم معماری ایران
موزه حمام علی قلی آقا، فروردین ۱۳۸۶

همایش منطقه‌ای معماری امروز
دانشگاه آزاد اسلامی واحد سپیدان، بهمن ۱۳۸۶

سایر عضویت‌ها و سمت‌های علمی، تخصصی، و حرفه‌ای

۱۴۰۰ -	عضو شورای صنفی اعضای هیئت علمی دانشگاه هنر
زمستان ۱۳۹۷ تا	مدیر عامل شرکت دانشگاهی بنیان رازیگری شهر
کنون	دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
۱۳۹۷ تاکنون	عضو هیئت مدیره شرکت دانشگاهی بنیان رازیگری شهر
	دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
۱۳۹۴-۱۳۹۲	عضو دوازدهمین و سیزدهمین دوره کمیته ملی انسان و کره مسکون کمیسیون ملی یونسکو
	به نمایندگی از سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
۱۳۹۲-۱۳۹۰	عضو گروه معماری و شهرسازی گروه واژه‌گزینی
	فرهنگستان زبان و ادب فارسی
۱۳۹۰، ۱۳۸۷	عضو شورای علمی موسسه متن (فرهنگستان هنر)
	عضویت در شورای علمی مرکز رویدادهای معماری ایران
	فرهنگستان هنر
	عضویت در کمیته تدوین «منشور مرمت بناها و محوطه‌های تاریخی ایران»
	کمیته ملی ایکوموس ایران
	معاون سردبیر و مدیر داخلی نشریه علمی-پژوهشی صفا
	دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهیدبهشتی
۱۳۸۷ تا کنون	عضویت پیوسته (بین‌المللی) در کمیته ملی ایکوموس ایران
۱۳۸۷، ۱۳۸۴	عضویت در هیئت تحریریه فصلنامه گلستان هنر
	فرهنگستان هنر
۱۳۸۶، ۱۳۸۴	عضویت در کمیته پژوهشی تاریخ هنر
	فرهنگستان هنر

سوابق تدریس

درس‌های کارگاهی و طراحی

کارشناسی معماری	طراحی معماری ۱
	طراحی معماری ۳
	طراحی معماری ۴
	طرح نهایی معماری
	روستا ۱ و ۲
	برداشت از بناهای تاریخی
کارشناسی ارشد معماری	طراحی معماری ۱
	طراحی معماری ۲
کارشناسی ارشد حفاظت و مرمت	طرح معماری سازگار

درس‌های تاریخ و تئوری

کارشناسی معماری	آشنایی با معماری معاصر
	آشنایی با معماری اسلامی (۱ و ۲)
کارشناسی ارشد معماری	نظریه‌ها و روش‌های طراحی
	حکمت هنر اسلامی
	سیر اندیشه معماری
	روش تحقیق در معماری
کارشناسی ارشد مطالعات معماری ایران	روش‌شناسی تاریخ‌نگاری معماری
	تاریخ فرهنگی-اجتماعی ایران
	معماری و اندیشه

پژوهش در تاریخ معماری ایران (دوره پیش از تاریخ)
پژوهش در تاریخ معماری ایران (دوره پیش از اسلام)
کارشناسی ارشد حفاظت و مرمت
تاریخ و مبانی نظری حفاظت
دکتری معماری
مباحث منتخب در معماری
حقیقت معماری
معماری معاصر، نظریه‌ها و مکاتب