

بسمه تعالی

رزومه

اطلاعات شخصی



الهه ایروانی

تلفن تماس: ۰۹۱۲۰۳۶۱۷۰۵

ایمیل: elahe.ir68@gmail.com

ساکن: تهران، نارمک

سوابق تحصیلی

کارشناسی ارشد مرمت و احیا بناها و بافت‌های تاریخی گرایش مرمت و احیا میراث شهری دانشگاه علم و صنعت مهر

ماه ۱۳۹۷

موضوع پایان‌نامه: ساماندهی بازار تاریخی نیشابور با رویکرد استفاده از پتانسیل فضاهای گمشده

فارغ‌التحصیل شهریور سال ۱۴۰۰

کارشناسی مهندسی معماری دانشگاه قزوین

موضوع پایان‌نامه: مجموعه اقامتی فرهنگی

دیپلم معماری

سوابق شغلی

۱. عضو هیئت مدیره شرکت پاوریان سازه رهسا
۲. سرپرست کارگاه پیمانکاری پروژه برج باران تهران در حال حاضر
۳. دفتر فنی شرکت مشاور آورث، پروژه طرح و احیا خانه شیخ فضل الله نوری تهران زیر نظر سازمان زیباسازی شهر تهران ۱۴۰۳-۱۴۰۲
۴. دفتر فنی شرکت میراث مقرنس پروژه طراحی مقرنس و آینه کاری سنتی شبستان امام حسین (ع) کربلا. ۱۴۰۲-۱۴۰۱
۵. کادر اجرا شرکت میراث مقرنس در پروژه ساخت شبستان امام حسین کربلا عراق به صورت پیش ساخته. ۱۴۰۱
۶. دفتر فنی شرکت میراث مقرنس پروژه طراحی مقرنس و آینه کاری سنتی شبستان علی اکبر حرم امام حسین (ع) کربلا. ۱۴۰۲-۱۴۰۱
۷. سرپرست اجرا شرکت میراث مقرنس پروژه طلاکاری عراق حرم اباعبدالله (ع) کربلا. ۱۴۰۰-۱۳۹۹
۸. دفتر فنی مستقر در کارگاه شرکت میراث مقرنس پروژه طراحی آینه کاری، معرق کاشی، خانم کاری و کاشی کاری سنتی رستوران ایرانی زعفرانیه. ۱۳۹۹-۱۳۹۸
۹. همکاری در پروژه طرح مرمت و احیا عمارت گلشن بوشهر زیر نظر صندوق احیا سازمان میراث فرهنگی تهران. ۱۴۰۰

۱۰. مرمت نسخ خطی زیر نظر دفتر مرمت نسخ خطی گنجینه. 1398
۱۱. همکاری در پروژه مرمت نگاره های دیواری موزه زمان. 1398
۱۲. کادر اجرای شرکت میراث مقرنس، پروژه تزئینات و آرایه های معماری ایرانی (آهک بری و نقاشی) حمام سنتی ایران مال 1397-1398
۱۳. دفتر فنی شرکت نقشه برداری کومه نیشابور 1395-1397

فعالیت های آموزشی – پژوهشی – فرهنگی

- عضو انجمن پویش نجات بافت های تاریخی ایران زیر نظر دبیر انجمن آقای دکتر شاهرخ کلانتری.
- عضو موسسه فرهنگی ایکوموس ایران، کمیته علمی معماری دستکند و کمیته علمی معماری بومی
- حضور در کارگاه تخصصی مطالعه، شناخت و حفاظت روستای قروه توابع استان زنجان با عنوان (سه روز با روستای قروه)، کارگروه تخصصی شناخت، آسیب شناسی و طرح مرمت و احیا سه بنای شاخص. تهیه و تنظیم پرونده ثبتی ۳ بنای شاخص روستای قروه.
- عضو کادر اجرایی نشست تخصصی کمیسیون هنر و معماری اسلامی در پنجمین کنگره بین المللی علوم اسلامی (۶ آذر ماه ۱۳۹۸)
- عضو انجمن علمی مرمت دانشگاه علم و صنعت (سال ۱۳۹۸)
- برگزاری دوره آموزشی ساخت مقرنس به روش سنتی در دانشگاه علم و صنعت تهران (نیم سال اول ۹۸-۱۳۹۷)
- برگزاری دوره آموزشی آینه کاری سنتی به سرپرستی دکتر حمیدرضا کاظم پور در دانشگاه علم و صنعت تهران (نیمسال دوم ۹۸-۱۳۹۷)
- همکاری در برگزاری سمینار تجارب موفق بارآفرینی در کشورهای حوزه دریای مدیترانه و ایران
- گواهینامه حضور در کارگاه هندسه در معماری اسلامی و کاربرد آن در معماری امروز با حضور پروفسور ژان مارک کاسترو
- گواهینامه حضور در نشست بررسی مقایسه ای مقرنس در معماری ایران و شمال آفریقا با حضور پروفسور ژان مارک کاسترو
- گواهینامه حضور در نشست هندسه در معماری اسلامی و کاربرد آن در معماری امروز با حضور پروفسور ژان مارک کاسترو

مهارت ها

آشنایی با نرم افزارها

- Auto Cad
- Rhino
- 3D MAX & CORONA
- Sketch up
- Office

آشنایی با زبان های خارجی

- زبان انگلیسی: خوب

زمینه‌های تحقیقاتی موردعلاقه

- علاقه‌مند به پروژه‌های اجرایی
- علاقه‌مند به تحقیق و بررسی در مورد معماری ایرانی و بافت شهرهای تاریخی و یافتن پارامترهای قابل‌استخراج از آن به‌منظور استفاده در معماری امروز
- علاقه‌مند به تحقیق و نظریه‌پردازی پیرامون موضوع نشانه‌شناسی بناهای تاریخی

سوابق پژوهشی

- مقاله معرفی و شناسایی دست‌کندهای شهر ابرکوه، چهارمین همایش بین‌المللی دستکند خرم آباد استان لرستان

الهه ایروانی، دانش‌آموخته کارشناسی ارشد مرمت و احیای بناهای تاریخی، دانشگاه علم و صنعت (Elahe.ir68@gmail.com)

محمدحسین گلستانی‌پور، کارشناسی ارشد مرمت و احیای بافت‌های تاریخی، پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران (Mohamad_golestanipour.ut.ac.ir)

- طرح ساماندهی بازار تاریخی نیشابور با رویکرد استفاده از پتانسیل فضاهای گمشده
- طرح میان‌افزا مهمانخانه پارس محدوده عودلاجان
- طرح بافت شهری محله عودلاجان غربی
- طرح واحیا خانه فرج‌الله خان عودلاجان غربی
- مطالعه و شناخت و آسیب‌شناسی و طرح مرمت محله مسجد جامع نیشابور
- مطالعه و شناخت و آسیب‌شناسی و طرح مرمت محور لاله زار تهران
- مطالعه و شناخت و آسیب‌شناسی و طرح مرمت محله دروازه میدان شهرستان ابرکوه
- طراحی محوطه آتشکده بهرام (تپه میل شهر ری)
- بازشناسی اصول خانه‌های رهبر، ملکوتی، مهران، پناهنده، نماینده در محله بازارنو یزد
- مطالعه و شناخت اندام‌های مختلف خانه‌های یزد
- بررسی نمونه موردی ایچری شهر باکو برگرفته از منشور واشنگتن (منشور حفاظت از شهرها و محوطه‌های شهری)
- برداشت و رولوه و ترسیم پلان بنای گنبد بزرگ شهمیر نیشابور
- برداشت و رولوه و ترسیم بازار سنتی نیشابور

- برداشت و رولوه و ترسیم پلان مسجد جامع نیشابور
- طراحی مدرسه شبانه روزی
- طراحی موزه سهراب سپهری
- طراحی پردیس سینمایی
- طراحی مجتمع مسکونی
- طرح و احیا حمام قجر قزوین