

بیوگرافی محمد کشاورز دیوکلائی



متولد سال ۱۳۶۳ شهرستان قائمشهر، استان مازندران

محل سکونت رم، ایتالیا

آدرس ایمیل [mohamadkeshavarzdivkolia@gmail.com](mailto:mohamadkeshavarzdivkolia@gmail.com)

عضو ایزمئو (انجمن بین المللی مطالعات مدیترانه و آسیا)، رم، ایتالیا

**ISMEO -International Association Mediterranean and Oriental Studies, Rome, Italy**

عضو کمیته علمی معماری دست کند ایکوموس ایران، ایکتا (ICTA-ICOMOS)

آشنایی با زبانهای ایتالیایی و انگلیسی

مدارک تحصیلی

سال ۱۴۰۰ (۲۰۲۱) فارغ التحصیل کارشناسی ارشد تکنولوژی علوم مرتبط با حفاظت و مرمت میراث فرهنگی، دانشگاه ساپینزا، رم، ایتالیا.

سال ۱۳۹۶ (۲۰۱۷) فارغ التحصیل کارشناسی تکنولوژی علوم مرتبط با حفاظت و مرمت میراث فرهنگی، دانشگاه ساپینزا، رم، ایتالیا.

سال ۱۳۹۰ (۲۰۱۱) فارغ التحصیل کارشناسی مرمت و حفاظت ابنیه تاریخی، دانشگاه نیما، محمودآباد، مازندران، ایران.

سال ۱۳۸۷ (۲۰۰۸) فارغ التحصیل کاردانی مرمت و حفاظت ابنیه تاریخی، دانشگاه گلستان، گرگان، گلستان، ایران.

سال ۱۳۸۱ (۲۰۰۳) دیپلم بازیگری تئاتر و هنرهای نمایشی، دبیرستان سوره، وابسته به حوزه هنری، شهرستان ساری، استان مازندران، ایران.

## فعالیت ها

- عضو تیم مرمت و باستان شناسی قلعه کنگلو، شهرستان سوادکوه، استان مازندران، با مدیریت سامان سورتیجی، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، از سال ۱۳۸۶ تا سال ۱۳۹۱
- عضو پروژه پژوهشی غار تاریخی اسپهبد خورشیدو ابنیه وابسته، شهرستان سوادکوه، استان مازندران، با مدیریت مهدی عابدینی عراقی، وزارت میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور و پژوهشکده باستان شناسی ایران، از سال ۱۳۹۹.
- عکاس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، از سالهای ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۸.
- عکاس راه آهن شمال، محور ساری تا گدوک، از سالهای ۱۳۸۷ تا سال ۱۳۹۱.
- عضو هیئت باستان شناسی تپه شاه نشین، روستای رسکت، شهرستان ساری، استان مازندران، با مدیریت مهدی عابدینی عراقی، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، طراح پلان و عضو گروه مرمت در حین کاوش تپه، سال ۱۳۸۷.
- طراح مرمت بقعه درویش شهریار روستای امامت، شهرستان سوادکوه، استان مازندران، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، سال ۱۳۹۱.
- عضو هیئت باستان شناسی انجمن بین المللی ایزمئو در استان سیستان و بلوچستان، رم، ایتالیا، سال ۱۴۰۰.
- عضو تیم پژوهشی مردم شناسی پروژه معماری روستاهای عرب نشین در خوزستان، (بخش معماری) شهرستان اهواز، استان خوزستان، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان خوزستان، سال ۱۳۸۹.
- عضو تیم پژوهشی مردم شناسی پروژه معماری زیرزمینی شهرستان شوشتر، استان خوزستان، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان خوزستان، سال ۱۳۹۰.
- عضو تیم طرح مرمت مسجد جامع ارومیه، حمام اتحادیه ارومیه، خانه کبیری ها شهرستان خوی، و خانه تاریخی شهرستان ماکو، با مدیریت پروژه مهدی مداحی، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان آذربایجان غربی، سال ۱۳۸۷.
- برگزاری نمایشگاه عکس معماری سنتی استان مازندران، دانشگاه مازندران، شهرستان بابلسر، استان مازندران، سال ۱۳۹۵.

- عضو پروژه اکوموزه روستای استان مازندران، (روستاهای لاجیم، برسه، لایوچ، بلیران، میرارکلا)، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، سال ۱۳۸۸.
- عکاس سه دوره سامان بخشی اموال و اشیاء، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، سالهای ۱۳۸۷، ۱۳۸۹، ۱۳۹۵.
- ثبت ملی چندین ابنیه استان مازندران، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مازندران، از سالهای ۱۳۸۶ تا ۱۴۰۰.

#### کتابها

- کشاورز، محمد (۱۳۹۱) **غار اسپهبد خورشید**، شناخت نامه مازندران، شماره ۲۸، انتشارات نشر نی، تهران.
- کشاورز دیوکلائی، محمد و خلیلی، مهدی (۱۳۹۹) **کاروانسرای گدوک** (تاریخ، باستان شناسی و معماری)، نشر درنگستان، ساری.

#### مقالات

- کشاورز دیوکلائی، محمد، رجیبیان، حسین، **غریو سکوت هزار و سیصد ساله غار اسپهبد خورشید**، دوهفته نامه امرداد، ۱۳۸۷ شماره.... (فارسی)
- کشاورز دیوکلائی، محمد، **ساسانیان**، دوهفته نامه امرداد، ۱۳۸۷ شماره..... (فارسی)
- کشاورز دیوکلائی، محمد، **برخورد گردشگر با ابنیه تاریخی**، مجله جاده سبز، دو نوبت شماره ۴۹ (۱۳۸۷) و ۵۰، (۱۳۸۸) (فارسی).
- کشاورز دیوکلائی، محمد، **پل ورسک**، مجله خبر ایران، آمریکا، شماره ۱، سال ۲۰۱۱ (انگلیسی).
- سورتیچی، سامان، کشاورز دیوکلائی، محمد، **غار اسپهبد خورشید**، آخرین سرپناه سلسله ساسانیان، مجله خبر ایران، آمریکا، شماره ۱، سال ۲۰۱۱ (انگلیسی).

- کشاورز دیوکلایی، محمد، دان، روبرتو، ویتولو، پریشیلا، یک سایت باستان شناسی از دوران ساسانی در استان مازندران، **غار اسپهبد خورشید**، مجله بلیط تاریخ هنر، گروتتا فراتا، ایتالیا، سری سوم، شماره ۱۰، (۲۰۱۵) (ایتالیایی).
- کشاورز دیوکلایی، محمد، دان، روبرتو، معرفی و بررسی ساختار و کارکرد معماری غار قلعه کیجا کرچال، فصلنامه تاریخ و باستان شناسی مازندران، سال نخست، شماره یکم، بهار ۱۳۹۹ (فارسی).
- باوند سوادکوهی، احمد، کشاورز دیوکلایی، محمد، حسینی تبار، سعیده، مطالعه و بررسی قلعه های تاریخی مازندران از منظر تاریخ و باستان شناسی، (مطالعه موردی قلعه چلدَر)، فصلنامه تاریخ و باستان شناسی مازندران، سال نخست، شماره سوم، پاییز ۱۳۹۹ (فارسی).
- دان، روبرتو، کشاورز دیوکلایی، محمد، پتروسیان، آرتور، در میان کوه‌ها تا دریای خزر: نکاتی درباره آویزهای برنزی **گیلان**، ایرانیکا انتیکوا، شماره LII، 7۲۰۱ (انگلیسی).
- دان، روبرتو، کشاورز دیوکلایی، محمد، کیجا کرچال (یک پناهگاه باستانی در شهرستان سوادکوه، استان مازندران)، رس انتیکوا، شماره ۱۳، ۲۰۱۶ (انگلیسی).
- کشاورز دیوکلایی، محمد، دان، روبرتو، مرادی، قاسم، ویتولو، پریشیلا، عبدزاده پیرسرای، منیژه، کاروانسرای صفوی گدوک، کنفرانس دوسالانه معماری و شهرسازی ایران؛ بابلسر، دانشگاه مازندران، ۱۳۹۵ (انگلیسی).
- دان، روبرتو، کشاورز دیوکلایی، محمد، کستانینی، لورنزو، غار اسپهبد خورشید، مازندران، ایران، نکاتی در مورد معماری دوران ساسانی، کنفرانس بین المللی مجازی باستان شناسی ایران و کشورهای همجوار، سیستان و بلوچستان، ۱۳۹۹ (انگلیسی).
- کشاورز دیوکلایی، محمد، باوند سوادکوهی، احمد، دان، روبرتو، غار سازه دیوطاق، سوادکوه، مازندران، دومین کنفرانس دوسالانه ملی باستان شناسی و تاریخ هنر ایران، دانشگاه مازندران، بابلسر، ۱۴۰۰ (فارسی).
- کشاورز دیوکلایی، محمد، ذوقی مرندیز، حمید، بررسی سازه ای دست کند در کال جنی طبس با مقایسه تطبیقی دیگر دست کندهای شهرستان طبس، سومین کنفرانس بین المللی باستان شناسی جنوب شرق ایران، سیستان و بلوچستان، ۱۴۰۰ (فارسی).
- کشاورز دیوکلایی، محمد، راه باستانی سرتنگه، شهرستان سوادکوه، استان مازندران، هشتمین همایش باستان شناسان جوان، تهران، ۱۴۰۰ (فارسی).