

(استادیار، گروه معماری دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر)

محمدرضا رحیمزاده

مهر ۱۴۰۰ خورشیدی

کارنامه آموزشی، علمی، پژوهشی، اجرایی

اطلاعات تماس:

تلفن محل کار: ۶۶۷۲ ۲۷۴۰ (۰۲۱)

ایمیل: m.rahimzadeh@art.ac.ir

تحصیلات دانشگاهی

دکتری تخصصی، معماری	۱۳۷۵-۱۳۸۳
دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران	
کارشناسی ارشد پیوسته، معماری	۱۳۶۷-۱۳۷۵
دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران	

سوابق دانشگاهی

مدیر گروه معماری	۱۳۹۶ -
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی	
عضو هیئت علمی	۱۳۹۴ -
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی	
رئیس مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی	۱۳۹۲-۱۳۹۴
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی، و گردشگری	

پژوهش

مقاله‌های علمی - پژوهشی (فارسی)

«شناخت حریم در معماری با رویکردی پدیدار شناختی»	۱۴۰۰
نوید نحوی، محمدرضا رحیمزاده، مهدی سعدوندی. مرمت و معماری ایران، دوره ۱۱، ش ۲۶، تابستان ۱۴۰۰.	
امکان ارزیابی زیبایی شناختی آثار معماری بر پایه دیدگاه نلسون گودمن، مطالعه موردی «موزه نادری» و «موزه بزرگ خراسان»	
پدرام باغانی، محمدرضا رحیمزاده، نادیه ایمانی. پژوهشنامه خراسان بزرگ. (تأییدیه انتشار)	
«تبیین رابطه پایداری فرهنگ عمومی و ارتقای پایداری اجتماعی در مجتمع‌های مسکونی بزرگ مقیاس (نمونه موردی: مجتمع مسکونی پونک شهر زنجان)	
سرور رحیما زنجانی، احمد امین پور، محمدرضا رحیمزاده، منصوره کیان ارثی. فصلنامه علمی پژوهشی جغرافیا (برنامه‌ریزی منطقه‌ای)، ش ۴۶، بهار ۱۴۰۱. (تأییدیه انتشار)	
«ایران در دوران باستان متأخر، بررسی شکل‌گیری یک مفهوم در تاریخ نگاری ایران»	۱۳۹۹
احسان طهماسبی، نادیه ایمانی، محمدرضا رحیمزاده. جستارهای تاریخی، س ۱۱، ش ۲، پاییز و زمستان	

۱۳۹۹، ص ۱-۱۶.

«مطالعه تطبیقی برنامه های آموزشی دوره کارشناسی ارشد ناپیوسته معماری»

محمد رضا رحیمزاده، افرا غریب پور، آناهیتا شهری. نامه معماری و شهرسازی، دوره ۱۳، ش ۲۹، زمستان ۱۳۹۹، ص ۷۳-۹۵.

۱۳۹۵ «بررسی جایگاه شهر گور در دوره ساسانیان و چیستی و کارکرد بناهای میانی آن»

نادیه ایمانی، محمد رضا رحیمزاده، احسان طهماسی. پژوهش های باستان شناسی، دوره ۶، ش ۱۱، پاییز ۱۳۹۵، ص ۹۱-۱۰۶.

۱۳۸۷ «معماری و فن آوری»

محمد رضا رحیمزاده. صفا، دوره ۱۷، ش ۴۷، پاییز و زمستان ۱۳۸۷، ص ۲۷-۴۲.

مقاله های علمی - ترویجی

۱۴۰۰ «نقد و بررسی کتاب مسجد آئینه اسلام»

مهسا باقری، محمد رضا رحیمزاده. اندیش نامه معماری. (تأییدیه انتشار)

سایر مقاله ها

۱۳۹۷ «بررسی نسبت دین و دولت در آغاز دوره ساسانیان»

احسان طهماسی، محمد رضا رحیمزاده. بنیاد دائرة المعارف بزرگ اسلامی. شیراز، ۱۳۹۷.

۱۳۹۶ «کودک و تاریخ معماری (تأملی در کیفیت آشنایی کودکان با آموزه های تاریخ معماری)»

آذین احتشامی، محمود رضا ثقفی، محمد رضا رحیمزاده. کنفرانس عمران، معماری، و شهرسازی کشورهای جهان اسلام، تبریز، ۱۳۹۶.

«رویکرد مناسب شناخت تاریخ معماری»

آذین احتشامی، محمود رضا ثقفی، محمد رضا رحیمزاده. کنفرانس بین المللی عمران، معماری، و شهرسازی ایران معاصر، تهران، ۱۳۹۶.

۱۳۹۵ «بررسی نگرش مردم بر کیفیت کالبدی و فضایی نکایای گرگان»

گلشن مقسمی، احمد امین پور، محمد رضا رحیمزاده. اولین کنفرانس بین المللی معماری هدف، شیراز، آذر ۱۳۹۵.

۱۳۹۴ «یحیی ذکاء و ظهور نظرگاهی نو در تاریخ نگاری هنر و معماری دوره قاجار»

محمد رضا رحیمزاده، مهنام نجفی. در: مجموعه مقالات کنفرانس ایران شناسی در فرانسه، تجربه دیروز و چشم/نداز فردا. پاریس؛ تهران: انتشارات نگارستان اندیشه.

۱۳۹۱ «حرمت پیوند انسان با طبیعت در معماری ایران»

نوید نحوی، مهدی سعدوندی، محمد رضا رحیمزاده. همایش بین المللی تجارب ایران و مالزی در معماری اسلامی و محیط مصنوع، دانشگاه هنر اصفهان، اسفند ۱۳۹۱.

۱۳۸۸ «جایگاه درک قابلیت های ماهوی اثر تاریخی در چگونگی احیای آن»

محمد رضا رحیمزاده، مهنام نجفی. در: مجموعه مقالات همایش شناخت و معرفی مزیت ها و ظرفیت های احیا و بهره برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی (این سخنرانی برنده جایزه سخنرانی برتر در همایش شد)، تهران، ۱۳۸۸.

۱۳۸۶ «مردمان بخرد»

گلستان هنر، شماره ویژه دکتر باقر آیت الله زاده شیرازی، تابستان ۱۳۸۷.

۱۳۸۵ «واژه شناسی تاریخ هنر (۴)، هنر (۲)»

گلستان هنر، ش ۹، پاییز ۱۳۸۶.

«واژه شناسی تاریخ هنر (۳)، هنر (۱)»

گلستان هنر، ش ۶، زمستان ۱۳۸۵.

«واژه شناسی تاریخ هنر (۲)، تاریخ (۲)»

گلستان هنر، ش ۴، تابستان ۱۳۸۵.

۱۳۸۴ «واژه شناسی تاریخ هنر (۱)، تاریخ (۱)»

گلستان هنر، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۳۸۴.

«واژه شناسی تاریخ هنر، مقدمه بر واژه شناسی»

گلستان هنر، شماره ۱، بهار و تابستان ۱۳۸۴.

۱۳۸۲ «پرسش از حقیقت معماری هندو»

خیال، سال اول، ش ۲، تابستان ۱۳۸۲

- ۱۳۷۹ **هندی بودن معماری معاصر هند**
معماری و شهرسازی، شماره ویژه معماری معاصر ایران، ش ۵۴-۵۵
- ۱۳۷۸ **«پرسش از هویت؛ مقدمه‌ای بر هویت معماری معاصر ایران»**
مجموعه مقالات دومین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ایران، بم
- ۱۳۷۴ **«برنامه‌ریزی و طراحی کاربری‌های خاص شهر رشت با هدف کاهش خسارت ناشی از زلزله»**
اختر کبیر، شیوا حکمتی، محمدرضا رحیم‌زاده. مجموعه مقالات دومین کنفرانس بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله؛ تهران: موسسه بین‌المللی زلزله‌شناسی و مهندسی زلزله، ۱۳۷۴

ترجمه کتاب

- ۱۳۹۶ **لویی کان: متون اصلی**
ترجمه محمدرضا رحیم‌زاده، مهنام نجفی، سیده میترا هاشمی. تهران: انتشارات علمی، ۱۳۹۶.

طرح‌های پژوهشی

- ۱۳۹۶-۱۳۹۷ **بازنگری برنامه آموزشی کارشناسی ارشد معماری**
همکاران: منوچهر معظمی، نازآفرین توکلی، آناهیتا شهری. دانشگاه هنر.

■ سخنرانی، میزگرد، و کارگاه

- ۱۳۹۸ **معرفی ایکوموس و ایکوموس ایران**
سخنرانی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر، به مناسبت روز جهانی ایکوموس و شعار سال ایکوموس
- ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ **کارگاه شیوه تدوین پیشنهاد**
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی و پردیس بین‌المللی فارابی
- ۱۳۹۴ **معماری، بیان، زیبایی**
سخنرانی در موزه ملی ملک
- ۱۳۸۸ **نشست تخصصی پژوهش هنر و آثار معماری و شهرسازی**
در مجموعه نشست‌های «روش‌های میدانی و منابع غیرچاپی پژوهش در هنر»، پژوهشکده هنر فرهنگستان هنر، مرکز همایش‌های فرهنگستان هنر، اسفند ۱۳۸۸.
- جایگاه درک قابلیت‌های ماهوی اثر تاریخی در چگونگی احیای آن**
در همایش شناخت و معرفی مزیت‌ها و ظرفیت‌های احیا و بهره‌برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی، سازمان میراث فرهنگی کشور، صندوق احیا، تهران، موزه ملی، اردیبهشت ۱۳۸۸.
- ۱۳۸۷ **مجموعه گفتارهایی درباره خانه**
مرکز رویدادهای معماری ایران، فرهنگستان هنر، تهران، مجموعه فرهنگی نقش جهان، اسفند ۱۳۸۷.
- میزگرد شیرازی مرمتگر و معلم**
سالگرد دکتر باقر آیت‌الله‌زاده شیرازی، فرهنگستان هنر، مجموعه نقش جهان، تهران، مجموعه فرهنگی نقش جهان، مرداد ۱۳۸۷.
- «معمار کیست؟»**
دانشکده شریعتی، به مناسبت روز معمار. تهران، اردیبهشت ۱۳۸۷.
- ۱۳۸۶ **نگاهی به مبانی کتاب معنا در معماری غرب اثر کریستیان نوربرگ شولتس**
در مراسم رونمایی ترجمه کتاب معنا در معماری غرب اثر کریستیان نوربرگ شولتس، فرهنگستان هنر، تهران، آبان ۱۳۸۶.
- لزوم به‌کارگیری فناوری دیجیتال در تدوین دانشنامه تاریخ معماری و شهرسازی ایران زمین**
دانشنامه تاریخ معماری و شهرسازی ایران زمین، فرهنگستان هنر، تهران، خانه هنرمندان، اردیبهشت ۱۳۸۶.
- ۱۳۸۵ **شرق‌شناسی و تاریخ هنر**
فرهنگستان هنر، کمیته پژوهشی تاریخ هنر، تهران، مجموعه فرهنگی نقش جهان، آبان ۱۳۸۵.
- معماری معماری**
موزه حمام علی‌قلی‌آقا، اصفهان، بهمن ۱۳۸۵.

دکتری معماری

- ۱۳۹۷ **تدوین برنامه دروس تاریخ معماری ایران برای دانشکده های معماری (مشاور)**
حامد بیٹی. استاد راهنما: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- ۱۴۰۰ **بازاندیشی در تاریخ نگاری معماری ایران (مشاور)**
هاله حاج یاسینی. راهنما: دکتر مصطفی کیانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- پرسش از انگاره گسست در اندیشیدن به معماری معاصر ایران (در حال انجام)**
شیمای بکاء. راهنمای دوم: دکتر منوچهر معظمی، مشاور: دکتر ابراهیم توفیق. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

کارشناسی ارشد معماری

- ۱۳۹۲ **طراحی مرکز تاریخ و تمدن کاشان با توجه به نقش آب در شکل گیری نظام معماری کاشان (مشاور)**
محمد امین اسلامی. راهنما: دکتر علی عمرانی پور. دانشگاه کاشان، دانشکده هنر و معماری.
- ۱۳۹۵ **پیوند مجدد شهری و محله، ساماندهی بخشی از محله امیرآباد در هماهنگی با فرصت ها، خواست ها، و نیازهای جدید**
سارا حشمت زاده. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- موسسه پژوهشی فناوری اطلاعات و ارتباطات شیراز با هدف ارتقای خلاقیت و بهره وری**
الناز فرامرزی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی مرکز شهری در جهان شهر کرج**
مرجان کریمی. مشاور: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، پردیس بین المللی فارابی.
- طراحی مجتمع مسکونی صفرانرزی در تهران (مشاور)**
محمد آقامحمد حسین درکه. راهنما: دکتر ریما فیاض. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- ۱۳۹۶ **بازخوانی خانه، تأملی در نسبت انسان و خانه بر اساس دیدگاه یوهانی پالاسما**
آناهیتا شهری. دانشگاه هنر، پردیس بین المللی فارابی.
- موزه صلح در حوزه فرهنگی خلیج فارس**
فرشته پیش بهار. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- موزه تاریخ انسان و ادراک**
مرجان کریمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- مرکز هنرهای نمایشی تهران با رویکرد باز زنده سازی الگوهای هنر نمایش در ایران**
فرهنگ علی پور. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی فضای شهری عمومی با هدف ارتقای کیفیت محیط (میدان مردم) (مشاور)**
شقایق یغمایی. راهنما: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- باز زنده سازی محوطه زندان رجایی شهر و تبدیل به پارک شهر با الگوی باغ ایرانی**
محسن زین العابدینی رثانی. دانشگاه هنر، پردیس بین المللی فارابی.
- طراحی مجتمع مسکونی در محله پونک تهران با هدف ارتقای تعاملات اجتماعی به مثابه عاملی برای پایداری اجتماعی**
فریمه واشقانی فراهانی. مشاور: علی عسگری. دانشگاه هنر، پردیس بین المللی فارابی.
- ۱۳۹۷ **نقش طراحی معماری در باز تعریف رابطه جزء و کل در بافت شهری: احیا و تغییر کاربری کارخانه سیمان شهر ری**
پرینسا نصیری مهر. راهنمای دوم: دکتر منوچهر معظمی، مشاور: مهندس احمد طالبی نژاد، دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- طراحی مجموعه یادمان شیخ شهاب الدین سهروردی در زنجان**
مسعود حیرانی. مشاور: دکتر محمود ارژمند. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- کتابخانه به مثابه میدانگاه اندیشه ها**
زهرا جعفری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- معماری و عرصه عمومی در تهران، طراحی یک فضای شهری در مجتمع اکباتان**
عطیه السادات حسینی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.
- ۱۳۹۹ **طراحی معماری انجمنگاه باشندگان افغانستانی مقیم ایران**

نازنین اکبری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی موزه صلح در عرصه‌ی شهری خرمشهر

مریم معبودی. مشاور: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی مجتمع مسکونی در مرکز تاریخی تهران با تاکید بر بهره‌گیری از عوامل تاثیرگذار بر کیفیت زندگی در خانه تاریخی ایرانی

پوریا زمانی. راهنمای دوم: دکتر بیونیک سیمونی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

طراحی معماری فضای شهری در خیابان فردوسی سنندج ۱۴۰۰

سمیرا سلامی. راهنمای دوم: دکتر محمدرضا متینی، مشاور: دکتر منوچهر معظمی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

روح مکان، از منظر شهری تا بنا؛ تلاش برای فهم و بازتاب آن در طراحی محیط و بنا در تپه‌های شهر سنندج

سعدی حسینی. راهنمای دوم: دکتر مریم محمدی، مشاور: علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

کارشناسی ارشد معماری داخلی

۱۳۹۵ طراحی فروشگاه و نمایشگاه فرش تبریز (بررسی اصول زیبایی‌شناختی فرش و تاثیر آن بر فضای معماری داخلی)

سعید طلیم‌خانی. راهنمای اول: دکتر مصطفی کیانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی مرکز فرهنگی در عمارت مسعودیه

شقایق همایون املشی. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

۱۳۹۶ طراحی داخلی یک صحنه شهری

فرزانه آقابابایی. راهنمای اول: دکتر علیرضا مستغنی، مشاور: مهندس آزاده فرزادپور. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

احیا و طراحی داخلی عمارت هدایت (احیای خانه پدري صادق هدایت)

سیده مهتاب قادری. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

نگاه تازه و یادآوری جایگاه آب انبار یزد

سید محمدحسین علویان. مشاور: عبدالرضا محسنی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

طراحی داخلی گالری هنری در خانه تاریخی حبیب آبادی اصفهان

هومن امین. مشاور: مهندس نوشین ضیاءشهبانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی عمارت تاریخی شاپوری شیراز تبدیل خانه یا تاجر به موزه تجارت (مشاور)

عاطفه اسکندری. راهنما: دکتر علیرضا مستغنی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی دفتر معماری برای نادر اردلان و همکاران در سمنان

نیکا نصیری. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

۱۳۹۷ طراحی داخلی کارخانه چرم‌سازی خسروی تبریز؛ بازنگری در طرح احیای معاصر با هدف بازیابی هویت تاریخی مکان در طراحی داخلی

بهناز ولیزاده. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراح داخلی سالن پذیرش پایانه مسافربری کاوه اصفهان

مهرناز آذربایجانی. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

معاصرسازی حمام تاریخی خان کاشان در قالب مرکز سلامت (مشاور)

حمیدرضا سپهری. راهنما: دکتر محمود ارژمند. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی سیلوی گندم شیراز برای تبدیل به موزه انیمیشن

سرور کاظمی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

۱۳۹۸ طراحی داخلی مرکز رشد طب سنتی در سرای فیلی‌های بازار وکیل شیراز

فرزانه شهریاری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی مرکز استارت‌آپ‌های هنری تهران در ساختمان اتکا

مهسا مظفری. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی فضاهای غیررسمی در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر

دلارام طالب‌خان‌گروسی. مشاور: مهندس اکبر دبستانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی.

طراحی داخلی خانه فیروزه نیشابور

سیده آناهیتا سخدری. مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

طراحی داخلی برای احیای گرمابه شاه اصفهان

رعنا رحیمی. مشاور: دکتر نادیه ایمانی و دکتر فاطمه حسینی شکیب. دانشگاه هنر، پردیس بین‌المللی فارابی.

طراحی داخلی و لایه‌های تاریخی مکان: طراحی داخلی گراند هتل تهران ۱۴۰۰

ریحانه فولادی طرقی. راهنمای دوم: نوشین ضیاءشهبانی. دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
فضا و یاد؛ طراحی پلویون در میدان توپخانه‌ی تهران با تکیه بر بازنگاری روایت‌های فردی و جمعی در
لایه‌های تاریخی
عسل شیروانیان. راهنمای دوم: مهندس اکبر دبستانی، مشاور: دکتر نادیه ایمانی. دانشگاه هنر، دانشکده
معماری و شهرسازی.

کارشناسی ارشد مطالعات معماری ایران

گامی در شناخت خانه های تهران اوایل قرن چهارده شمس ۱۳۸۷

شیمای بکاء. مشاور: دکتر مهدی حجت. دانشگاه شهیدبهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
آتشکده فیروزآباد، معنا و مکان (بررسی معماری آتشکده یا کاخ فیروزآباد و جایگاه آن در آغاز دوره
ساسانی)

احسان طهماسبی. دانشگاه شهیدبهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

بازخوانی معماری دبیرستان البرز ۱۳۸۹

حمید رضا زین‌ساز بروجنی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.
فرهنگ‌نامه معماری میرزا مهدی‌خان شقاقی (ممتحن‌الدوله) مدخلی بر فرهنگ‌نامه معماری دوره
قاجار

محمد رضا گراوندپور. مشاور: دکتر مهرداد قیومی بیدهدنی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و
شهرسازی.

اندازه و شمار در صناعت عمارت: راهی برای آموختن صناعت عمارت در گذشته ایران به کمک اندازه و شمار

سامان ابوعلی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

ذکر استاد قوام‌الدین شیرازی طیان: تقدیر و تدبیر و هوای مسکن مألوف

جواد خسروی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

حریم و محرمیت در خانه‌های محلات تاریخی اصفهان: تحقیق در نظم و مراتب حریم در خانه‌های محلله‌های جوباره و گلپهار اصفهان

ایمان شیباسی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

خانه در جهان شیرازیان: جستجوی نسبت بین خانه و فرهنگ سکونت در شیراز دوره قاجار ۱۳۹۰

داوود اسماعیل‌زاده. راهنمای دوم: دکتر زهرا اهری. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

شناخت حریم و بررسی کیفیت ظهور آن در معماری ایران ۱۳۹۱

نوید نحوی. راهنمای اول: دکتر مهدی سعدوندی. دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

درس‌هایی معماری از موسیقی کبیر فارابی

فرناز خندان. راهنمای دوم: دکتر مهدی حجت، مشاور: دکتر هادی ندیمی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده
معماری و شهرسازی.

مفهوم گذشته در تاریخ‌نامه‌های معماری در مغرب زمین ۱۳۹۴

فاطمه توانایی مروی. مشاور: مهرداد قیومی بیدهدنی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

تکاپای گرگان: هدایت‌کننده حیات شهری و محلله‌ای

گلشن مقسمی. راهنمای اول: احمد امین‌پور، مشاور: دکتر حسین کتولی. دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده
معماری و شهرسازی.

تعامل رویدادهای مشروطه و تحولات فضایی تهران ۱۳۹۵

نازآفرین توکلی. مشاور: دکتر زهرا اهری. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

تصور فضایی و جایگاه آن در تاریخ معماری در نزد زیگفریت گیدنون (مشاور)

رقیه حسینی. راهنما: دکتر زهرا اهری. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

سرگذشت بنای پیربکران با رویکرد تاریخ فرهنگی

مرضیه میرزایی. راهنمای اول: دکتر احمد امین‌پور، مشاور: دکتر ناصر نوروززاده چگینی. دانشگاه هنر
اصفهان، دانشکده معماری و شهرسازی.

شناخت، معرفی، و روایت کوی کارخانه قند فریمان ۱۳۹۶

عادلہ بصیری. راهنمای اول: دکتر زهرا اهری، مشاور: دکتر زهره تفضلی. دانشگاه شهید بهشتی، دانشکده معماری و شهرسازی.

خوانش معماری خوزستان در ادبیات داستانی آن؛ بازتاب معماری شهرهای جنوب خوزستان در دوره پهلوی در آثار نویسندگان خوزستان

زیور ترابی. راهنمای اول: دکتر مهدی سعدوندی. دانشگاه هنر اصفهان. دانشکده معماری و شهرسازی.

تاریخ معماری بر اساس نظر متفکران مسلمان با تاکید بر آراء ابن خلدون (مشاور)

نعیمه صابری. راهنما: دکتر مصطفی کیانی. دانشگاه هنر اصفهان. دانشکده معماری و شهرسازی.

کارشناسی ارشد پژوهش هنر

۱۳۹۷ مطالعه و بررسی زیبایی‌شناسی نور (طبیعی) در معماری سلجوقی (مشاور)

پرهام زنجانی. راهنما: دکتر امیر مازیار. دانشگاه هنر، دانشکده علوم نظری و مطالعات عالی هنر.

سوابق علمی

عضویت در هیئت علمی کارگاه‌ها و همایش‌ها

- ۱۳۹۴ عضو هیئت علمی دومین همایش معماری دستکند
پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری
- ۱۳۹۱ کارگاه خوزستان، صنعت نفت، و فرهنگ سکونت
دبیرخانه رویدادهای معماری، اسفند ۱۳۹۱
- کارگاه فهم معماری ایران از پنجره بوشهر
دبیرخانه رویدادهای معماری، فروردین ۱۳۹۱
- ۱۳۹۰ کارگاه فهم معماری ایران از پنجره بیرجند
دبیرخانه رویدادهای معماری، شهریور ۱۳۹۰
- ۱۳۸۹ کارگاه فهم معماری ایران، پنجره‌ای به شوشتر
مرکز رویدادهای معماری ایران، فرهنگستان هنر، اردیبهشت ۱۳۸۹
- ۱۳۸۸ کارگاه فهم خانه
مرکز رویدادهای معماری ایران، فرهنگستان هنر، آذر ۱۳۸۸
- همایش شناخت و معرفی مزیت‌ها و ظرفیت‌های احیا و بهره‌برداری از بناها و اماکن تاریخی و فرهنگی
موزه دوره اسلامی، سازمان میراث فرهنگی کشور، صندوق احیا، اردیبهشت ۱۳۸۸
- ۱۳۸۶ پنجره، کارگاه فهم معماری ایران (۲)
موزه حمام علی‌قلی‌آقا، دی ۱۳۸۶
- پنجره، کارگاه فهم معماری ایران
موزه حمام علی‌قلی‌آقا، فروردین ۱۳۸۶
- همایش منطقه‌ای معماری امروز
دانشگاه آزاد اسلامی واحد سپیدان، بهمن ۱۳۸۶

سایر عضویت‌ها و سمت‌های علمی، تخصصی، و حرفه‌ای

- ۱۴۰۰ عضو شورای صنفی اعضای هیئت علمی دانشگاه هنر
زمستان ۱۳۹۷ تا کنون مدیر عامل شرکت دانشگاهی بنیان رازیگری شهر
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
- ۱۳۹۷ تا کنون عضو هیئت مدیره شرکت دانشگاهی بنیان رازیگری شهر
دانشگاه هنر، دانشکده معماری و شهرسازی
- ۱۳۹۴-۱۳۹۲ عضو دوازدهمین و سیزدهمین دوره کمیته ملی انسان و کره مسکون کمیسیون ملی یونسکو
به نمایندگی از سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
- ۱۳۹۲-۱۳۹۰ عضو گروه معماری و شهرسازی گروه واژه‌گزینی
فرهنگستان زبان و ادب فارسی
- ۱۳۹۰، ۱۳۸۷ عضو شورای علمی موسسه متن (فرهنگستان هنر)
عضویت در شورای علمی مرکز رویدادهای معماری ایران
فرهنگستان هنر

عضویت در کمیته تدوین «منشور مرمت بناها و محوطه‌های تاریخی ایران»	
کمیته ملی ایکوموس ایران	
معاون سردبیر و مدیر داخلی نشریه علمی-پژوهشی <i>صفه</i>	
دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهیدبهشتی	
عضویت پیوسته (بین‌المللی) در کمیته ملی ایکوموس ایران	۱۳۸۷ تا کنون
عضویت در هیئت تحریریه فصلنامه <i>گلستان هنر</i>	۱۳۸۷.۱۳۸۴
فرهنگستان هنر	
عضویت در کمیته پژوهشی تاریخ هنر	۱۳۸۶.۱۳۸۴
فرهنگستان هنر	

سوابق تدریس

درس‌های کارگاهی و طراحی

طراحی معماری ۱	کارشناسی معماری
طراحی معماری ۳	
طراحی معماری ۴	
طرح نهایی معماری	
روستا ۱ و ۲	
برداشت از بناهای تاریخی	
طراحی معماری ۱	کارشناسی ارشد معماری
طراحی معماری ۲	
طرح معماری سازگار	کارشناسی ارشد حفاظت و مرمت

درس‌های تاریخ و تئوری

آشنایی با معماری معاصر	کارشناسی معماری
آشنایی با معماری اسلامی (۱ و ۲)	
نظریه‌ها و روش‌های طراحی	کارشناسی ارشد معماری
حکمت هنر اسلامی	
سیر اندیشه معماری	
روش تحقیق در معماری	
روش‌شناسی تاریخ‌نگاری معماری	کارشناسی ارشد مطالعات معماری ایران
تاریخ فرهنگی-اجتماعی ایران	
معماری و اندیشه	
پژوهش در تاریخ معماری ایران (دوره پیش از تاریخ)	
پژوهش در تاریخ معماری ایران (دوره پیش از اسلام)	
تاریخ و مبانی نظری حفاظت	کارشناسی ارشد حفاظت و مرمت
مباحث منتخب در معماری	دکتری معماری
حقیقت معماری	
معماری معاصر، نظریه‌های و مکاتب	